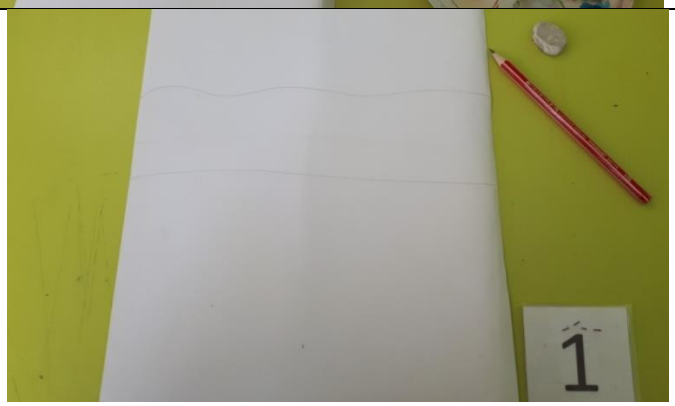
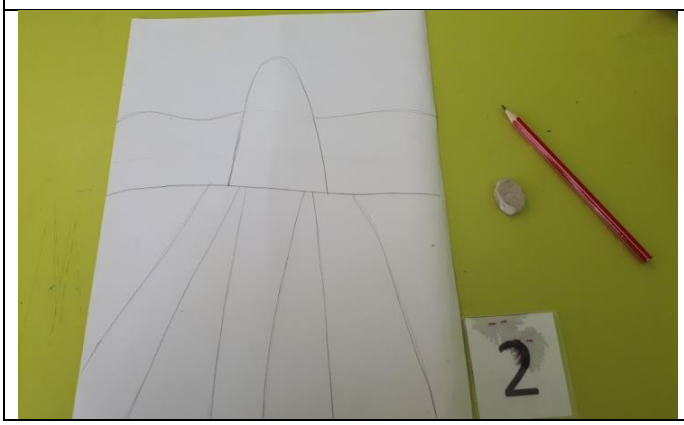
Группа
Елена Александровна

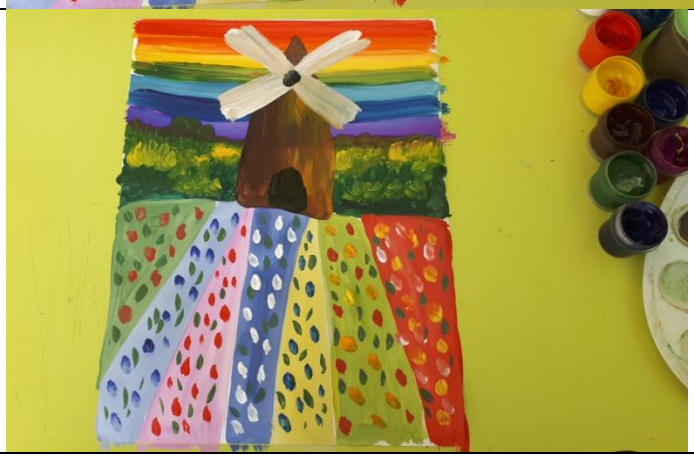
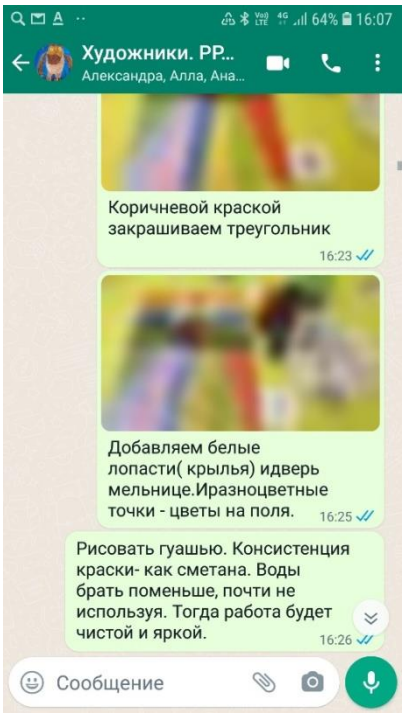
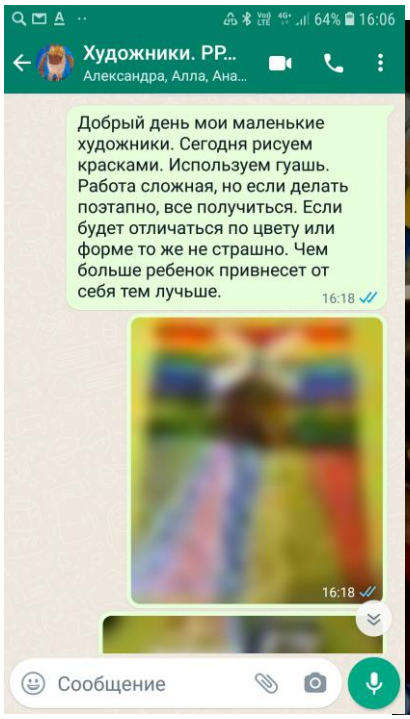
10.3. Знакомство с пейзажем. Сельский пейзаж.
«Поле с мельницей». Передача перспективы в пространстве, выполнение рисунка карандашом. Рисование гуашью.

Задание **ПОЛЕ С МЕЛЬНИЦЕЙ.**

Добрый день мои художники. Сегодня рисуем гуашью. Рисовать будем сельский пейзаж. Работа сложная, но если делать ее поэтапно, все у вас получится. Если ваша работа будет отличаться по цвету или форме, это не страшно. Чем больше вы привносите себя в рисунок, тем замечательней.

	Материалы, которые вам понадобятся для рисования. Рисуя гуашью, следите за тем, что бы краска была по густоте как сметана. Воды берите поменьше. Хорошо промывайте кисти. Тогда работа будет чистой и яркой.
	Проводим в центре листа, от края до края две горизонтальные полоски - прямую (линия горизонта) и волнистую над ней, это будут кроны деревьев.
	Рисуем треугольник над прямой линией, можно треугольник сверху не скруглять. И произвольные вертикальные полоски внизу, это будут цветущие поля.

	Начиная от верхнего края листа, рисуем краской горизонтальные разноцветные полоски. У меня они радужные.
	Мазочками и тычками зеленой и желтой краски рисуем кусты.
	Рисуем цветные поля.
	Коричневой и охрой закрашиваем треугольник. Рисуем темную дверь на нем.

	Добавляем белые лопасти (крылья мельницы) на вершине треугольника. Разноцветными точками рисуем цветы на полях.
	Вот такой сельский пейзаж с мельницей у нас получился.